

Отзыв

об автореферате Василенко Павла Геннадиевича «Развитие художественно-творческих способностей обучающихся изобразительному искусству в системе дополнительного образования» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования.

В условиях постоянно меняющегося и обновляющегося мира общество испытывает потребность в вовлечении каждого ребенка в творчество, создание условий для того, чтобы ребенок мог раскрыть свои способности. Для самореализации и самосовершенствования и развития творческих возможностей обучающихся нужно принимать нестандартные решения, создать сеть детских художественных школ, центры детского творчества и т.д., то есть условия, которые способны обеспечить развитие творческих способностей каждого обучающегося.

В рецензируемой работе отмечается актуальность выявления подходов к развитию творческих способностей личности, в связи с чем необходимо научное обоснование данного процесса, учитывающего творческий потенциал системы дополнительного образования. Отмечается недостаточно полная разработка на теоретическом и практическом уровне проблемы развития художественно-творческих способностей обучающихся в системе дополнительного образования.

В работе дается теоретическое обоснование и экспериментальная апробация модели процесса развития художественно-творческих способностей изобразительному искусству в системе дополнительного образования.

Во введении обоснована актуальность проблемы исследования; сформулирована цель, объект, предмет, научная новизна и практическая значимость работы.

В первой главе даны теоретические основы исследования, проанализированы педагогические концепции теории и технологии художественного образования, определены положения о закономерностях развития творческих способностей личности, описан комплекс специально созданных психолого-педагогических условий развития художественно-творческих способностей обучающихся изобразительному искусству в системе дополнительного образования.

Во второй главе описана опытно-экспериментальная работа по развитию художественно-творческих способностей обучающихся и определены ее результаты.

Основные положения, вынесенные на защиту, нашли достаточно полное отражение в исследовании.

Эффективность разработанной теоретической модели проверена в ходе опытно-показательной работы по развитию художественно-творческих способностей в процессе обучения стилизованному декоративному рисованию.

Этапы осуществления исследования дают достаточно полное представление о результатах, полученных автором диссертации по созданию теоретической модели процесса развития художественно-творческих способностей обучающихся.

В заключении обобщены результаты исследования, сформулированы основные выводы, подтверждающие гипотезу и положения, выносимые на защиту.

Диссертационная работа Василенко П.Г. «Развитие художественно-творческих способностей обучающихся изобразительному искусству в системе дополнительного образования» соответствует требованиям, предъявляемым к присвоению ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования.

Берсирова Сафиат Аминовна,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры немецкой филологии

Шифр специальности:

13.00.01. – общая педагогика,
история педагогики и образования

Адрес: г. Майкоп, ул. Ворошилова, 169 «Е»

тел.: 8-928-468-61-71

E-mail: safiatbersirova@mail.ru

