

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

диссертационного совета 24.2.308.05, созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 02.04.2025 г., № 7

О присуждении Атмурзаевой Софиат Алиевне, гражданство Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Лингвопортретистика и культурная память: городские оригиналы в венском интеллектуальном дискурсе» по специальности 5.9.8.Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки) принята к защите 20.01.2025 года (протокол № 2) диссертационным советом 24.2.308.05, созданным на базе ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, 360004, Россия, Кабардино-Балкарская Республика, г. Нальчик, ул. Чернышевского, 173, утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25.04.2022 г. № 886/нк.

Соискатель Атмурзаева Софиат Алиевна, 07 сентября 1986 года рождения, в 2007 году с отличием окончила институт филологии ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова» с присуждением квалификации «Филолог. Преподаватель по специальности Филология» по специальности «Филология», специализация «Зарубежная филология (немецкий язык)». С 09 декабря 2008 г. по 08 декабря 2012 г. обучалась в аспирантуре ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова» по заочной форме по специальности 10.02.19 – теория языка и сдала все кандидатские экзамены. С 01 ноября 2023 г. по 30 апреля 2024 г. была прикреплена к кафедре немецкой и романской

филологии социально-гуманитарного института ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова» для сдачи кандидатских экзаменов по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

В 2007-2016 годах работала ассистентом кафедры немецкого языка института филологии ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова». В настоящее время работает в должности заведующей муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 63» г. о. Нальчик (приказ №57-к МКУ «Департамент образования Местной администрации г. о. Нальчик» от 29.04.2016 г.), расположенного по адресу КБР, г. Нальчик, улица Тарчокова, 32.

Диссертация выполнена на кафедре немецкой и романской филологии социально-гуманитарного института ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор, Аликаев Рашид Султанович, ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова», кафедра немецкой и романской филологии, заведующий.

Официальные оппоненты:

Глушак Василий Михайлович, доктор филологических наук, профессор, ФГАОУ ВО «Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации», кафедра немецкого языка, профессор;

Дмитриева Ольга Александровна, доктор филологических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», кафедра русского языка как иностранного, заведующая

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – ФГАОУ ВО «Южный федеральный универси-

тет», г. Ростов-на-Дону, в своем положительном отзыве, подготовленном кандидатами филологических наук, доцентами кафедры немецкой филологии института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Лесняк Мариной Валерьевной (специальности 10.02.19 – теория языка; 10.02.04 – германские языки), Овсиенко Татьяной Владимировной (специальность 10.02.19 – теория языка), подписанном Шаповаловой Ларисой Ивановной, доктором педагогических наук, профессором, отметила актуальность темы работы Азмурзаевой С.А, которая обусловлена лакунарностью исследования немецкоязычных «городских оригиналов» в аспекте лингвокультурологии, необходимостью разработки новых методов лингвопортретистики как относительно современного лингвокультурологического направления, потребностью изучения лингвокультурных феноменов, оказывающих воздействие на интеллектуальный дискурс конкретного языкового общества, а также недостаточностью традиционных методов лингвоперсонологии и необходимостью восполнения исследовательских лакун с помощью категориального аппарата лингвопортретистики, который дает возможность вывести «маргинальную» и «вульгарную» языковые личности из периферии лингвоперсонологических исследований, определяя им и центральное место в данной работе. Отмечено, что соискатель успешно решает ряд поставленных задач, опираясь в качестве фактологического источника на мемуарную литературу, публикации лингвистов, культурологов, специалистов по изучению афористики, энциклопедические данные, связанные с биографией и творчеством 73 венских оригиналов, биографические публикации и др.

Подчеркивается теоретическая значимость работы, которая заключается во вкладе в совершенствование и дополнение методологии лингвокультурологических исследований, ориентированных на реконструкцию национального мировосприятия и языковой картины мира. Отмечается, что в работе получает также развитие теория лингвокультурных типажей, обосновывается научная значимость и методологические основы лингвопортретистики, исследуемые на материале бытовой и литературной коммуникации. Автор

удачно использует синтетический подход, интегрирующий результаты исследований в области лингвистики, культурологии, социологии и лингвоперсонологии, что создаёт предпосылки для многостороннего и убедительного анализа языковых и культурных явлений. Теоретическое значение полученных результатов обосновано тем, что в ходе анализа с помощью классификационного метода установлены общие и особенные личностные, профессиональные и социальные характеристики венских городских оригиналов, выявлена уникальность венского городского оригинала, который не подпадает под определённый лингвокультурный типаж ввиду уникального сочетания качеств, хронотипической привязки и уникальной судьбы каждого представителя, систематизированы речевые и невербальные средства, применявшиеся городскими оригиналами для реализации своей культурной миссии, обоснована развёрнутая типология речевого поведения городских оригиналов и специфика их влияния на культурную ситуацию в Австрии, в том числе посредством литературного творчества (афористики).

Диссертация Атмурзаевой С.А. является самостоятельным и завершённым исследованием, обладает логическим единством и отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, и заслуживает присуждения степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Соискатель имеет 5 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации – 5 работ, в журналах и изданиях, включенных в рекомендованный ВАК РФ перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, ученой степени доктора наук, – 3. Общий объем опубликованных работ составляет 4,0 п.л. из них 3,9 п.л. подготовлены лично соискателем. Публикации соискателя полностью отражают содержание исследования. В диссертации отсутствуют недостоверные сведения о работах, опубликованных соискателем ученой степени.

Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:

1. Атмураева С.А. Лингвопортретистика как основа и источник современной лингвоперсонологии // Вестник Пятигорского государственного университета. – 2023. – № 2. – С. 92-98.

2. Атмураева С.А., Аликаев Р.С. Лингвопортретистика в коллективной памяти: венские оригиналы и их афористический дискурс // Вестник Пятигорского государственного университета. – 2024. – №1. – С. 123-129.

3. Атмураева С.А. Лингвопортретистика и археология знания: венские оригиналы в интеллектуальном дискурсе оккупированной Австрии // Crede Experto: транспорт, общество, образование, язык. – 2024. – № 3. – С. 167-178.

На автореферат поступили 4 положительных отзыва. В отзывах Зюбиной Ирины Анатольевны, доктора филологических наук, доцента, доцента кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», Воробьевой Елены Николаевны, кандидата филологических наук, доцента, доцента кафедры русского языка и иностранных языков ФКОУ ВО «Вологодский институт права и экономики Федеральной службы исполнения наказаний», Катерминой Вероники Викторовны, доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры английской филологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», Кадачиевой Хайбат Магомедтагировны, кандидата филологических наук, доцента, ведущей кафедрой английской филологии ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный университет», дана положительная оценка диссертационному исследованию, отзывы замечаний и вопросов не содержат.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается тем, что

Глушак Василий Михайлович, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры немецкого языка ФГАОУ ВО «Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации», является одним из ведущих специалистов в области германистики, лингвокультурологии и лингводидактики и имеет ряд фундаментальных работ по теме рассматриваемой диссертации;

Дмитриева Ольга Александровна, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русского языка как иностранного института международного образования ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» является признанным специалистом в области межкультурной коммуникации и лингвокультурологии и имеет ряд фундаментальных работ по теме рассматриваемой диссертации.

Ведущая организация – ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» (г. Ростов-на-Дону) – известна своими исследованиями в области лингвокультурологии и сравнительно-сопоставительной лингвистики.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработана методологическая основа описания и интерпретации вербальных и невербальных манифестаций культурной миссии городских оригиналов;

предложен комплексный подход к изучению литературного наследия городских оригиналов на материале немецкоязычной афористики, интегрирующий идеи лингвокультурологии, этнолингвистики, социолингвистики, межкультурной коммуникации;

доказана взаимосвязь создаваемых оригиналами индивидуальных дискурсов с социально-историческим и духовным опытом национальной лингвокультуры, их влияние на специфику мировосприятия языкового сообщества в целом;

введен в исследовательское поле богатейший биографический и лингвокультурный материал, связанный с деятельностью венских городских оригиналов, в ходе анализа которого выявлены их характеристики как феномена австрийской национальной культуры.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что

доказана гипотеза исследования о том, что городские оригиналы представляют собой диссипативное лингвокультурное сообщество;

применительно к проблематике диссертации результативно исполь-

зован комплекс базовых методов исследования: систематизирующий, классификационный, дискурсивный, статистический, интерпретативный, контент-анализа, метакритического анализа;

разработаны новые теоретические понятия лингвопортретистики и в целом теории языковой личности на новом эмпирическом материале, связанном с деятельностью венских городских оригиналов;

изложены положения, существенно уточняющие и дополняющие научное представление о национально-специфических особенностях лингвокультурных типов в рамках лингвоперсонологии и лингвокоммуникативистики;

раскрыты особенности коммуникативных практик венских городских оригиналов, существенных для их реализации условий жизнедеятельности, исторических, политических и культурных факторов;

изучены сходства и различия в лингвокультурной специфике городских оригиналов и смежных лингвокультурных типажей с учётом базовых параметров антуража, идиолекта, идиокинем и перлокутем;

установлена классификация персоналий венских городских оригиналов с выделением ядерной группы и наиболее информативного блока городских оригиналов, основным параметром которого является их идиолект;

проведена модернизация представления о речевом поведении особых лингвокультурных групп и его воздействии на интеллектуальный дискурс эпохи.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что

разработаны и внедрены в практику преподавания основ теории коммуникации, лингвокультурологии, межкультурной коммуникации в ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет имени Х.М. Бербекова» учебные материалы, опирающиеся на основные положения и выводы диссертации;

определены перспективы дальнейшего исследования темы диссертации в аспекте целеполагания, инструментария и параметров дискурсов, создан-

ных оригиналами в различных лингвокультурах;

создана методологическая основа для дальнейшего изучения лингвокультурных особенностей личности городских оригиналов и выявления их значимости для лингвистического и культурного наследия их стран;

представлены предложения по дальнейшему развитию темы диссертации, а также по практическому применению полученных соискателем результатов.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что теория, построенная на известных, проверяемых фактах, согласуется с опубликованными данными по теме диссертации;

идеи базируются на обобщении известных отечественных и зарубежных источников в области лингвокультурологии, речевого портретирования, лингвоперсонологии, дискурс-анализа, лингвистических исследований афористики, научных публикаций, посвященных современным проблемам культурологии, а также на результатах анализа обширного фактического языкового материала;

использована комплексная методика, сочетающая в себе методы сбора и обработки фактического материала;

установлено, что выводы диссертационной работы согласуются с содержанием исследования и основными положениями опубликованных работ;

использован системный подход к анализу представительного выборочного языкового материала с обоснованием подбора единиц исследования.

Личный вклад соискателя состоит во включенном участии на всех этапах работы над исследованием, в самостоятельном сборе и обработке значительного фактического материала, получении исходных данных, личном участии в апробации результатов исследования, обработке и интерпретации фактических данных, выполненных лично автором, подготовке основных публикаций по проведенному исследованию.

В ходе дискуссии критических замечаний не было. Соискатель Азмурзаева С.А. на все заданные на заседании вопросы ответила аргументированно.

На заседании от 02 апреля 2025 года диссертационный совет принял решение присудить Атамурзаевой Софиат Алиевне учёную степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 11 человек, из них 6 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика, участвовавших в заседании, из 13 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 11, против – 0, недействительных бюллетеней – 0.

Председатель

диссертационного совета



Башиева Светлана Конакбиевна

Ученый секретарь

диссертационного совета

Кетенчиев Мусса Бахаутдинович

Дата оформления Заключения – 02.04. 2025 г.