

## ОТЗЫВ

**об автореферате диссертации Азмурзаевой Софиат Алиевны «Лингвопортретистика и культурная память: городские оригиналы в венском интеллектуальном дискурсе», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика. Нальчик, 2025.**

Возникновение лингвоперсоналогии как отдельного направления в рамках современной когнитивно-дискурсивной парадигмы предполагает реализацию новых подходов и методов решения проблем, связанных с исследованием дискурсов отдельных лингвокультурных групп.

В этом отношении диссертационное исследование Азмурзаевой Софиат Алиевны, посвященное изучению дискурсов венских городских оригиналов конца XIX–первой половины XX вв., по цели и поставленным задачам вполне соответствует новой отрасли научного знания. Дискурсивный анализ, проведенный автором, направлен на углубленное и комплексное изучение особых лингвокультурных групп на фоне экстралингвистических факторов. Поставленные задачи по сложности и актуальности вписываются в методику лингвокультурных, лингвоперсоналогических и лингвопортретных исследований, а комплексность методов способствует их реализации.

Особого внимания заслуживает научная новизна работы, состоящая в комплексном исследовании городских оригиналов как диссипативного лингвокультурного сообщества и выявлении типологии их вербальной и невербальной репрезентации. Интеллектуальный дискурс Австрии конца XIX–первой половины XX вв. впервые рассматривается в его проекции в современной немецкоязычной коммуникации и сквозь призму афористики.

Композиционно рецензируемая работа построена в строгом соответствии с традиционными нормами диссертационного жанра. При этом она характеризуется широтой охвата теоретических предпосылок исследования (более 150 источников), авторской самостоятельностью критического анализа рассматриваемых вопросов и комплексным междисциплинарным подходом к интерпретации устных и письменных текстов венских оригиналов. Впечатляет

также солидный объем исследованного материала: афористический массив (167 микротекстов) и дискурсивные практики 73 типажей языковой личности в синхроническом и диахроническом аспектах.

Материал и полученные результаты исследования С.А. Азмурзаевой могут быть использованы в практике преподавания курсов по основам языкознания, лингвокультурологии, истории немецкого языка, а также при составлении корпуса немецкого языка описываемого периода.

Учитывая солидную теоретическую базу, многоэтапность, большой объем и тщательный анализ экспериментального материала, валидный набор параметров анализа и способность С.А. Азмурзаевой корректно интерпретировать наблюдаемые явления, можно с уверенностью говорить о достоверности полученных результатов и оригинальности выводов, представленных в автореферате диссертации.

На основании вышесказанного можно утверждать, что научное исследование Софиат Алиевны Азмурзаевой отвечает требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней», а автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

Кандидат филологических наук (сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание), доцент, заведующая кафедрой английской филологии ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный университет»  
Кадачиева Хайбат Магомедтагировна

05.03.2025



*Слав*  
**ЗАВЕРЯЮ**  
Нач. УК ДГУ  
«06» марта 2025 г.

*Кадачиева Хайбат Магомедтагировна*  
Контактные данные: Кадачиева Хайбат Магомедтагировна; 367000 Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. М.Гаджиева, д. 43-а; +7 (8722) 68-23-26; [dgu@dgu.ru](mailto:dgu@dgu.ru)  
[rab\\_mur@mail.ru](mailto:rab_mur@mail.ru)

*Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой данной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.*