

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Закиевой Тахмины Маиловны «Образ беженца в английских и немецких медиатекстах: оценочный аспект», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

Диссертационное исследование Т.М. Закиевой посвящено актуальной проблеме медиалингвистики – анализу языковых средств конструирования оценочного потенциала медиаобраза беженца в современном медиадискурсе Великобритании и Германии.

Актуальность темы не вызывает сомнений. Автор обосновано связывает ее с ключевыми социополитическими процессами в Европе, последовательно выстраивая логическую цепь от макроконтекста миграционных процессов (после 2015 г.) к роли медиадискурса в их осмыслении и далее – к необходимости деконструкции формируемых медиаобразов. Выбор для сопоставительного анализа двух национальных медиасистем с различными политическими и культурными традициями (Великобритания и Германия) представляется методологически плодотворным и повышает научную ценность работы.

Научная новизна работы заключается в комплексном сопоставительном исследовании лингвистических механизмов формирования оценочного медиаобраза беженца в британском и немецком качественном медиадискурсе. К конкретным элементам новизны можно отнести: выявление межкультурной специфики аксиологической нагрузки данного образа; разработку алгоритма его оценочной концептуализации, обобщающего выявленные языковые стратегии.

Теоретико-методологическая основа исследования является солидной и релевантной поставленным задачам. Т.М. Закиева опирается на солидную и релевантную теоретическую базу, органично интегрируя ключевые положения таких научных областей, как фундаментальные труды по теории и критическому анализу медиадискурса, медиаобраза, лингвистической оценки и аксиологии. Это позволяет автору опереться на прочный теоретический фундамент при проведении собственного анализа.

Эмпирическая база сформирована корректно и отвечает требованиям репрезентативности. Корпус текстов, составленный методом сплошной выборки из онлайн-версий изданий *The Guardian* (Великобритания) и *Die Welt* (Германия) за период 2015–2025 гг., обеспечивает необходимый объем и тематическую фокусировку материала для проведения достоверного сопоставительного анализа.

Основное содержание диссертации свидетельствует о высоком уровне исследовательской культуры автора. В работе последовательно реализован заявленный сравнительный подход, проведен многоаспектный анализ, охватывающий как семантико-грамматический уровень актуализации оценки, так и стилистические средства (эпитеты, метафоры, сравнения и др.) с акцентом на их конвергенцию как основном механизме усиления манипулятивного потенциала текста.

Практическая ценность работы четко обозначена. Разработанная методика анализа обладает потенциалом для экстраполяции на исследование медиаобразов других субъектов социально-политической среды. Результаты диссертации могут быть применены в вузовском преподавании (в курсах по лингвистике, межкультурной коммуникации и др.) и способствовать развитию медиаграмотности.

Структура диссертационного исследования является логичной и выверенной: состоит из введения, трех глав, заключения и списка использованной литературы. Логика движения от постановки проблемы к теоретическому осмыслению, эмпирической проверке и практическим выводам является четкой и убедительной. Стил изложения отвечает канонам научного текста, отличается ясностью, точностью терминологии. Графический материал (таблицы) нагляден и информативен. Автореферат Т.М. Закиевой адекватно и в полной мере отражает основное содержание, структуру и выводы диссертационного

исследования. Изложение отличается четкостью и лаконичностью. Результаты исследования отражены в 7 научных публикациях, из них 4 статьи – в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК.

Диссертация Т.М. Закиевой, ее содержание и результаты, а также автореферат в полной мере соответствуют паспорту заявленной научной специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

Диссертация Закиевой Тахмины Маиловны «Образ беженца в английских и немецких медиатекстах: оценочный аспект» является законченным, самостоятельным научным исследованием, в котором решена актуальная научная задача, имеющая важное теоретическое и практическое значение. Автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки, не возражаю.

Ханбалаева Сабина Низамиевна,
доктор филологических наук (10.02.20 – Сравнительно-историческое,
типологическое и сопоставительное языкознание), доцент,
доцент кафедры английского языка № 3
Московского государственного института
международных отношений (МГИМО) МИД России

Личные данные: моб. тел.: 8 909 986 17 85; e-mail: sabinamgimo@mail.ru

Адрес организации: 119454, Российская Федерация, Москва, проспект Вернадского, 76,
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования «Московский государственный институт международных отношений
(университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации»; телефон
организации: тел.: +7(495)229-40-49;
официальный сайт организации: <https://mgimo.ru/about/contacts/>

12.01.2026 г.

ПОДПИСЬ Ханбалаева С.Н. заверяю
Специалист по кадрам
I категории Госпермак А.В.
«12» 01

