

## ОТЗЫВ

**об автореферате диссертации Закиевой Тахмины Маиловны «Образ беженца в английских и немецких медиатекстах: оценочный аспект», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).**

Представленная к защите диссертационная работа посвящена исследованию, находящемуся на актуальном пересечении медиалингвистики и политической коммуникативистики. Целью работы является лингвистический анализ механизмов формирования оценочности медиаобраза беженца в качественных британских и немецких СМИ в сравнительной перспективе.

Автором обоснована актуальность на следующих ключевых аргументах: высокой социально-политической значимости миграционной проблематики в современной Европе; конструирующей роли медиадискурса в формировании публичных представлений; наличии исследовательского дефицита в области сопоставительного анализа лингвистических стратегий репрезентации данного образа в разных национальных контекстах. Представляется, что комплексный характер обоснования актуальности является убедительным.

Теоретическая основа работы выстроена системно и охватывает необходимый спектр научных направлений: теорию медиадискурса, исследования медиаобразов и фундаментальные труды по лингвистической оценке, что позволяет диссертанту проводить анализ с опорой на солидный научный фундамент. Методология исследования, сочетающая принципы критического анализа дискурса, сопоставительного метода и стилистического анализа, является адекватной поставленным задачам.

Научная новизна, гипотеза и положения, выносимые на защиту, сформулированы четко. К основным элементам новизны можно отнести: разработку комплексной методики сопоставительного лингвистического анализа медиаобраза беженца; выявление и описание национально-специфических особенностей его оценочной концептуализации в британском и немецком медиапространстве; моделирование алгоритма конструирования оценочного потенциала медиаобраза. Гипотеза и сформулированные положения на защиту логически вытекают из содержания работы и отражают ее основные результаты.

Диссертантом проделана масштабная аналитическая работа. Сформирован репрезентативный корпус информационно-аналитических медиатекстов из качественных изданий *The Guardian* и *Die Welt*, что обеспечивает надежность эмпирической базы. В ходе анализа продемонстрировано владение широким арсеналом лингвистических методов. Т.М. Закиева не только выявляет и классифицирует оценочные средства (семантические, грамматические, стилистические), но и через призму конвергенции стилистических приемов показывает, как достигается манипулятивный эффект. Сопоставительный аспект реализован последовательно, что позволяет говорить о выявлении существенных различий в стратегиях репрезентации, обусловленных национальным контекстом.

