

ОТЗЫВ

научного руководителя о диссертации «Картина мира и горизонт повседневности черкешенки XIX – начала XX в.»

Кумаховой Заират Хасанбиевны,

представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 Этнография, этнология и антропология.

Диссертация Кумаховой З.Х. посвящена исследованию ментальных оснований женских представлений о мире в адыгской традиционной культуре, их проявлению в повседневной жизни общества в XIX – XX вв. Заявленные хронологические рамки работы обоснованы тем, что этот период является временем, включающим как бытование традиционного уклада жизни, так и постепенную ломку обыденных практик существования женщины под влиянием различных факторов социально-экономического и политического характера, вплоть до начала социалистической эмансипации горянки. Текст работы четко структурирован и служит поставленным задачам.

Тема научно значимая, но по-прежнему недостаточно изученная. Вне исследовательских интересов долгое время оставались факторы внутреннего мира и бытия женщины, обращение к которым расширяет границы исторического знания, дает ключ к пониманию гендерных конструкторов общества и неочевидных факторов культурного характера. Отсюда – **актуальность** темы, поднятой в данной работе. Попытка воссоздания картины мира черкешенской женщины XIX – начала XX в. является весьма обоснованной, и призвана восполнить существующие пробелы в гендерной истории Северного Кавказа.

Цели и задачи, необходимые для решения заявленной проблемы поставлены грамотно и вполне соответствуют основной теме диссертации, отражают актуальность рассматриваемого вопроса.

Во *введении* также обоснованы хронологические и территориальные рамки работы, новизна и положения, выносимые на защиту, приведены сведения об апробации результатов диссертационного исследования.

В *первой главе* рассматривается теоретико-методологическая основа исследования, проводится анализ исследовательских стратегий, примененных в диссертации, приведен обзор источниковой базы и историографии исследования. Подобный теоретико-методологический подход позволил автору сформулировать основные идеи своего научного труда, найти опорные площадки для отстаивания собственной точки зрения. Во *второй главе* изучены архетипические представления черкешенки, выделены категории ее картины мира, проанализированы феномены и концепты ее сознания. *Третья глава* посвящена реконструкции повседневной жизни черкешенки, ее правового, социального и имущественного статуса. В *заключении* подведены итоги и сформулированы выводы, вытекающие из содержания работы и соответствующие цели и задачам исследования.

Материалами исследования послужили фольклорные источники, дополненные литературными нарративами иностранных авторов о Кавказе и адыгах/черкесах, трудами местных просветителей XIX в., а также аутентичными источниками по обычному праву.

Научная новизна исследования определяется тем, что представленная к защите диссертация стала первой работой, в которой предпринята попытка с помощью феноменологического метода и гендерного анализа реконструировать различные аспекты сознания и картины мира черкешенки XIX – начала XX века. Выявить не только место, отводимое женщине в традиционном адыгском обществе, но и увидеть отношение ее самой к собственной жизни и окружающему пространству.

Стиль изложения соответствует канонам научного текста, существующем в русском научном дискурсе. Правильность оформления научного аппарата не вызывает замечаний.

Основные научные результаты диссертации прошли соответствующую **апробацию**. По теме исследования опубликовано 14 научных статей, в том числе 4 – в изданиях, входящих в перечень ВАК при Минобрнауки России. Результаты исследования докладывались и обсуждались на четырех международных конференциях.

Диссертация Кумаховой З.Х. «Картина мира и горизонт повседневности черкешенки XIX – начала XX в.» соответствует требованиям, предъявляемым Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, к диссертациям на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология и может быть рекомендована к защите.

5.03.2021.

Научный руководитель
заведующая кафедрой этнологии,
истории народов КБР и журналистики
Кабардино-Балкарского государственного
университета им. Х.М. Бербекова
доктор исторических наук, доцент Текуева Текуева Мадина Анатольевна

