

Отзыв

официального оппонента на диссертацию Кумаховой Заират Хасанбиевны «Картина мира и горизонт повседневности черкешенки XIX – начала XX в.», представленный на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности: 07.00.07 – Этнография, этнология, антропология

Гендерные исследования в современной гуманитарной науке получают все большее признание и популярность, создаются отдельные кафедры во многих университетах, читаются курсы и спецкурсы в бакалаврских и магистерских программах. Гендерный подход актуализировал «женский вопрос» в истории, сделал «видимым» существование женщины и ее участие в историческом процессе. Диссертационное исследование З.Х. Кумаховой направленное на изучение ментальности, мировоззрения черкешенки XIX, повседневных структур ее прошлого, и на осмысление ею перечисленных категорий в полной мере отвечает современной повестке социально-гуманитарной науки. В диссертации исследуется чрезвычайно актуальная проблема в условиях поворота к антропологически-ориентированной истории, развития социальной, повседневной и гендерной истории. Несмотря на большую историографическую традицию, положение женщины в традиционных обществах продолжает вызывать интерес научного сообщества, открывая новые ракурсы и аспекты женской и гендерной истории. Предлагаемая З.Х. Кумаховой постановка проблемы и набор решаемых задач, несомненно, определяют исключительный характер обсуждаемой работы. Диссертационное исследование обладает объективно высокой степенью новизны, теоретически грамотно и достаточно убедительно аргументированной. Диссертационное исследование отвечает высоким научным требованиям, предъявляемым к аналогичным работам.

Структура диссертации состоит из введения, трех глав, разделенных на параграфы, заключения, списка источников и литературы. Тезисы автора,

выносимые на защиту, четко сформулированы, доказаны в тексте многочисленными примерами и согласуются с итоговыми выводами.

Во введении автор обосновывает актуальность темы исследования, характеризует его теоретическую, практическую значимость, новизну, степень изученности проблемы, формулирует объект, предмет, цель и задачи исследования. Также во введении содержатся сведения об апробации работы.

В первом параграфе первой главы автором проведен анализ методологической базы исследования. Диссертант весьма подробно, останавливаясь на каждом повороте развития методологии гуманитарного знания, приводит нас к пониманию необходимости подобного рода исследований, где в фокусе исследователя оказываются структуры и категории, ранее считавшиеся не заслуживающими внимания. Появление таких школ, направлений, подходов как феноменология, школа «Анналов», гендерология позволили не только вывести на авансцену ментальный и чувственный аспект жизни людей прошлых эпох, но и послужили толчком для привлечения дополнительного внимания к женской истории. Таким образом, методологические основания диссертационной работы, включающие широкий круг подходов, свидетельствует о научной компетентности автора в сфере соответствующей дисциплины – 07.00.07 (этнология, этнография, антропология). Второй параграф данной главы посвящен классификации привлеченного в работе круга источников. В диссертационном исследовании осуществляется глубокая проработка разноплановой источниковой базы. З.Х. Кумахова выделяет отдельные виды источников, и приводит конкретное обоснование их применения при реконструкции тех или иных феноменов картины мира черкешенки. В третьем параграфе проведен критический анализ работ предшествующих исследователей, обозначен вклад исследователей в изучение быта и положения женщины в традиционном кавказском социуме. Вместе с тем диссертант обозначает нераскрытые авторами предыдущих лет проблемы и пробелы в изучении истории женщин.

Во второй главе диссертационного исследования З.Х. Кумахова выявляет женские архетипы, которые на сравнительном материале с более поздними фольклорными источниками позволяют проследить трансформацию роли женщины в адыгском обществе. В следующих двух параграфах диссертант с привлечением различных видов источников анализирует феномены сознания черкешенки. Используя феноменологический метод, З.Х. Кумахова как бы заглядывает во внутренний мир адыгской женщины, и эксплицирует ее скрытые до сих пор, мысли, чувства, эмоции. Так, комплексное применение фольклорного материала, этнографических источников, и даже художественных произведений адыгских просветителей позволяет реконструировать картину мира черкесской женщины.

В третьей главе освещен горизонт повседневности черкесской женщины XIX – начала XX в., проанализированы такие аспекты ее жизни как хозяйственные обязанности, социальные, имущественные и юридические права женщин, обозначены пути и способы возвышения статуса женщины в патриархальном обществе. Темы имущественного положения адыгской женщины, ее обязанности как хозяйки дома, ее навыки при ведении хозяйства и перечень требований к «идеальной» черкесской женщине, как было упомянуто самой диссертанткой в первой главе, не раз становились предметом исследования этнографов, начиная с дореволюционного этапа изучения жизни и быта адыгов. Но в данном исследовании, диссертант не только описывает внешние реалии существования женщины, но анализирует собственный взгляд женщин на условия их жизни. Например, изучая имущественное положение женщины, З.Х. Кумахова также выявляет такие феномены сознания черкешенки как отношение к богатству и бедности, и такой же подход реализуется ко всем приведенным в главе категориям жизни.

В заключении содержатся развернутые выводы по теме исследования, излагаются в обобщенном виде результаты полученные в главах, а также содержатся ответы на поставленные исследовательские задачи.

Вместе с тем, отмечая важность, многоплановость и значимость проделанной диссертантом работы, необходимо высказать ряд замечаний, носящих в основном рекомендательный характер:

1) При изучении исследовательских стратегий и в частности развития гендерного подхода следовало упомянуть не только российских исследователей, но и привести фамилии западных основателей гендерологии.

2) Несмотря на рекомендованное выше дополнение к первой части работы, хотелось бы отметить его слишком большой объём по сравнению с остальными главами.

3) Во второй главе при выявлении женских архетипов существовавших в эпосе «Нарты» анализ и других женских персонажей там фигурировавших еще больше обогатил бы данное исследование.

4) При анализе феноменов сознания черкешенки XIX века хотелось бы увидеть исследовательский фокус на таком феномене как традиции и обычаи, и их восприятие адыгской женщиной.

Указанные замечания не уменьшают заслуг диссертационного исследования, которое выполнено на должном методологическом уровне, отличается новизной постановки проблем, достоверностью полученных результатов. Язык и стиль диссертации соответствуют требованиям научного этнологического анализа. Полученные автором результаты диссертационного исследования представляют значимость для развития исторической науки. Следует также отметить, что автореферат диссертации адекватно отражает ее содержание. Несомненно, диссертация З.Х. Кумаховой представляет собой самостоятельное исследование, в котором решаются важные и актуальные научные задачи, имеющие научно-практическую значимость. Таким образом, диссертационное исследование З.Х. Кумаховой «Картина мира и горизонт повседневности черкешенки XIX – начала XX в.», представленное на

соискание учёной степени кандидата исторических наук, полностью соответствует предъявляемым к кандидатским диссертациям требованиям, установленным «Положением о присуждении ученых степеней», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. №842, с изменениями постановления Правительства Российской Федерации от 21 апреля 2016 г. №335 «О внесении изменений в Положение о присуждении ученых степеней», а ее автор З.Х. Кумахова заслуживает присуждения искомой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 - этнография, этнология и антропология.

Кандидат исторических наук, доцент,
заведующий кафедрой гуманитарных дисциплин
ГАОУ ВО «Дагестанский государственный
университет народного хозяйства»



Мутиева О.С.

367008, Россия, Республика Дагестан, г. Махачкала,

ул. Атаева д. 5

Контакты:

Тел.: +7 (8722) 63-84-24

E-mail: dgunh@dgunh.ru,

Мутиева Оксана Саидовна

Тел.: +7 928 680 74 34

E-mail mutiewa.oksana@yandex.ru

Подпись Мутиева О.С.
заверяю. Нач. отдела кадров ДГУНХ
Сул « 7 » июля 2021 г.

« 07 » июля 2021 г.