

В Диссертационный совет по
историческим наукам 24.3.308.02
ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарского
государственного университета
имени Х.М. Бербекова»
г. Нальчик,
Кабардино-Балкарская республика

Отзыв

**на автореферат диссертации Лоова Анзора Ахмедовича на тему:
«Формирование новых культурных потребностей народов Кабардино-
Балкарии в период форсированных социалистических преобразований
(1920-1930-е годы)»,
представленный на соискание ученой степени кандидата
исторических наук по специальности 5.6.1 – Отечественная история**

Актуальность темы диссертационного исследования Лоова Анзора Ахмедовича не вызывает сомнения. Современная Россия находится в состоянии переформатирования социального организма, формирования новой системы хозяйственной деятельности, развития духовной культуры. Проведение подобных трансформаций требует использования всего исторически наработанного опыта социально-исторической деятельности социума. В этих процессах бесценным являются наработанные приемы, навыки и способы сохранения и развития культуры. Для России, особенно значим опыт, полученный в условиях становления нового общественного строя, после революции 1917 года, в рамках ограниченного пространства и времени на материалах Северо-Кавказской субцивилизации. Обращение к этим процессам, изучение закономерностей существования и развития феноменов культуры, позволяет выявить содержание и особенности формирования культурных потребностей.

Актуальность представленной работы определяется и осуществлением исторических исследований в условиях изменения методологии исторического познания. Переосмысление исторического процесса, в том числе и становления

нового облика и содержания культурных потребностей является основой преодоления затяжного кризиса отечественной исторической науки.

Научная новизна представленного исследования в концептуализации процессов становления и развития культурных потребностей в эпоху проведения качественных социальных трансформаций, в определении методов, средств и способов их формирования у народов Кабардино-Балкарии в период становления нового общественного строя.

Актуальность и научная новизна исследуемой проблемы обуславливают как теоретическую, так и практическую значимость работы.

Предмет исследования, цель и задачи диссертационного исследования сформулированы корректно, соответствуют названию работы и его содержанию. Содержание положений, выносимых на защиту, раскрывают исследуемую проблему в соответствующих главах диссертации. Методология и методы исследования соответствует особенностям объекта и предмета исследования, а автор в полной мере владеет наработанным в исторической науке инструментарием. Структура работы отвечает внутренней логике развития анализируемого материала, и убедительно раскрывает основные аспекты и тенденции формирования и развития культурных потребностей в период 1920-1930-е годы у народов Кабардино-Балкарии.

Текст диссертации выстроен по «классической» схеме: введение, три главы, заключение, список используемых источников и литературы. Автореферат отражает структуру работы, в нем представлены основные положения научной новизны. Заявленные в автореферате названия глав соответствуют поставленной автором цели и задачам. Диссертация выполнена с соблюдением предъявляемых требований и оформлена в соответствии с Положением о порядке присуждения ученых степеней. Работа носит оригинальный и самостоятельный исследовательский характер. Соискатель в работе демонстрирует полное владение фактическим и научным материалом по исследуемой проблеме.

Результаты исследования получили, достаточную апробацию в 13 работах, в том числе, докладывались на 7 международных, всероссийских и региональных конференциях, опубликованы в 3 работах из перечня ВАК.

Содержание автореферата диссертации Лоова Анзора Ахмедовича свидетельствует, что у данного диссертационного исследования присутствуют все необходимые признаки актуальности, достоверности, научной новизны, теоретической и практической значимости полученных лично соискателем научных результатов. На основе анализа автореферата Лоова А.А. сделан следующий общий вывод:

Диссертационная работа Лоова Анзора Ахмедовича на тему «Формирование новых культурных потребностей народов Кабардино-Балкарии в период форсированных социалистических преобразований (1920-1930-е годы)». полностью соответствует требованиям п.9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.13 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а соискатель - Лоов Анзор Ахмедович заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 – Отечественная история.

к.и.н. профессор, академик МАИН,
профессор кафедры «История Казахситана»
и социальные науки» Казахской национальной
академии искусств имени Т.К. Жургенова
Казахстан, Алматы

Шаймерденова М.Д.

КАХАКСАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ
ИМЕНИ Т.К. ЖУРГЕНОВА
ҚЫЗМЕТКЕРЛЕРДІ ҚҰЖАТТАУ
ЖӨНЕ ТІРКЕУ ҚЫЗМЕТІ
СЛУЖБА ДОКУМЕНТИРОВАНИЯ
И УЧЕТА ПЕРСОНАЛА

АСТАЙМЫН ЗАВЕРЯЮ _____ РУКОВОДИТЕЛЬ

