

На правах рукописи

Калекин Андрей Анатольевич

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА НА
ОСНОВЕ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА**

13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Майкоп – 2019

Работа выполнена в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Адыгейский государственный университет»

Научный руководитель: доктор педагогических наук, профессор
Томилин Александр Николаевич,

Официальные оппоненты: **Быков Анатолий Карпович,**
доктор педагогических наук, профессор
ФГБОУ ВО «Финансовый университет при
Правительстве Российской Федерации»,
заместитель проректора по дополнительному
профессиональному образованию

Марков Константин Викторович,
кандидат педагогических наук
ФГАОУ ВО «Южный федеральный
университет»,
старший преподаватель учебного военного
центра при ФГАОУ ВО «Южный федеральный
университет».

Ведущая организация: ФГКВОУ ВО «Военный университет» Министерства обороны Российской Федерации (Москва).

Защита состоится «28» февраля 2020 года в 10.00 часов на заседании диссертационного совета Д 999.147.03 по защите докторских и кандидатских диссертаций, созданного на базе ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова», ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», по адресу: 385000, Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. Первомайская, 208, Адыгейский государственный университет.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке и на сайте ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»:
<http://old2.adygnet.ru/node/9486>

Автореферат разослан « _____ » _____ 2020 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета

Вержбицкая Елена Григорьевна

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. Образовавшаяся в России особая социокультурная ситуация потребовала от отечественной педагогической науки практики выбора инновационной стратегии и тактики, обеспечивающих эффективное воспитание патриотизма, развитие патриотических свойств и качеств личности. Необходимым обстоятельством в деле воспитания патриотов является применение в развернувшемся противостоянии стран фактора «мягкой мощи государства», ядром которой является культура, наука, образование, религия, искусство, СМИ и спорт. Концепция «мягкой силы» предусматривает, что в глобальной конкуренции выигрывает та держава, в которой человек, как нигде больше, реализует себя как личность. Сегодня культура и нравственность – ключевые понятия, «вторгающиеся» во все составляющие «мягкой силы» государства, наполняющие их ценностным смыслом.

Следовательно, культурологическая направленность всего процесса жизнедеятельности личности должна стать лейтмотивом современной социально-политической стратегии государства и, прежде всего, воспитательно-патриотической работы в молодежной среде.

Президент Российской Федерации В.В. Путин отмечает, что Отечеству нужны не индифферентные люди, а креативные, инициативные, деловые граждане-патриоты, активно участвующие в социально-политических, экономических и духовных преобразованиях, всемерно способствующие развитию и укреплению обороноспособности новой, демократической России. Поэтому патриотизм вновь призван стать скрепой государства и стержнем всей воспитательной деятельности в стране.

Сложность решения данной проблемы обуславливается значительными потерями в области нравственно-патриотической работы. В течение двух десятилетий государство и его институты практически дистанцировались от патриотического воспитания своих граждан. Как следствие, все образовательные учреждения существенно уменьшили деятельность в этом направлении. Недальновидное и бездумное отношение к патриотизму, особо ценному для россиян феномену, его деструктивная критика, дискредитация, приравнивание к атрибутам коммунистической идеологии привели к тому, что в нашей стране уже выросло целое поколение людей, которым патриотизм чужд и непонятен. В современной молодежной среде высок процент тех, кто не считает себя патриотами, не понимает его сущность и роль для личности, общества и государства.

Принятые государством меры, создание нормативно-правовой базы патриотического воспитания (ПВ) граждан Российской Федерации позволили придать этому направлению системный и цельный характер. Вместе с тем активизации патриотического воспитания молодежи, действенному сплочению общества на базе патриотизма во многом препятствует отсутствие представлений и знаний о концептуальных основах, новых воспитательно-патриотических

ориентирах и идеалах, которые может дать отечественная культура, героико-патриотическая история и нравственное наследие.

В современных условиях различные аспекты патриотической работы, базирующиеся на культурно-историческом потенциале, воспитывающей силе российских традиций, представлены в трудах Н.В. Адаевой, И.А. Алехина, А.А. Аронова, Г.Х. Ахметшиной, М.В. Богуславского, А.К. Быкова, А.Н. Вырщикова, Г.И. Гайсиной, А.Н. Галагузова, В.В. Гладких, В.А. Датского, Р.А. Дормидонтова, В.В. Дьяченко, С.Ю. Ивановой, Н.В. Ипполитовой, В.Ф. Исаева, О.В. Клименко, С.И. Кожевникова, М.Б. Кусмарцева, В.И. Лутовинова, К.В. Маркова, В.Ю. Микрюкова, Н.Д. Никандрова, С.Н. Томилиной, С.Н. Филипченко и др.

За последнее десятилетие было проведено более 50 исследований различных аспектов патриотизма, в которых проблема патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода в прямой постановке не изучалась. Это обстоятельство и побудило автора к исследованию, замысел которого заключался в следующем: на основе теоретического анализа обозначенной научной проблемы разработать педагогическую модель, целевую программу и технологию патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

Актуальность усиления патриотического воспитания курсантов военных вузов обусловлена следующими факторами: обострением международной обстановки, требующей всемерного укрепления безопасности и обороноспособности Российской Федерации, подготовки Вооруженных Сил к умелому и своевременному отпору действиям любого агрессора; значимостью проблемы патриотизма будущих военных кадров, занимающей одно из первых мест в процессе обучения в военном вузе; объективным обновлением современной военно-профессиональной деятельности, воспитательно-патриотической работы в армии, военных вузах и на флоте.

Вышеизложенное позволило выявить следующие **противоречия**:

- между потребностью государства и общества в обеспечении эффективности патриотического воспитания курсантов военного вуза и недостаточностью научного знания в области педагогических основ его реализации;

- между наличием способов и средств эффективного воздействия на развитие личности в рамках культурологического подхода и отсутствием знаний об организации культурологической среды патриотического воспитания в условиях военного вуза, что сдерживает процесс использования этих средств и способов для формирования патриотизма у курсантов;

- между существующим традиционным подходом к воспитанию патриотизма в военных вузах, реализующим процесс формирования государственно-патриотической позиции, и отсутствием инновационной педагогической модели патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

Совокупность выявленных противоречий позволила определить **проблему исследования**, которая состоит в научном обосновании процесса воспитания

патриотов на основе культурологического подхода и педагогической модели его реализации в военном вузе.

Объект исследования: патриотическое воспитание курсантов военного вуза.

Предмет исследования: процесс патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально апробировать педагогическую модель патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

Гипотеза исследования: патриотическое воспитание курсантов военного вуза будет эффективным, если:

- культурологический подход станет методологическим основанием педагогического воздействия на совокупный компонентный состав патриотизма как личностного качества;

- будет обоснована сущность, уточнены структура, содержание и критерии патриотизма курсантов военного вуза;

- разработаны педагогические условия патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода;

- внедрена педагогическая модель патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

Для реализации сформулированной цели и проверки гипотезы были поставлены следующие **задачи исследования:**

1. Определить методологическое значение культурологического подхода в процессе патриотического воспитания курсантов военного вуза.

2. Обосновать сущность, структуру и критерии патриотизма курсантов военного вуза.

3. Выявить педагогические условия патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

4. Спроектировать и экспериментально доказать эффективность педагогической модели патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

Методологическую основу исследования составляют современные научные представления:

- о нравственных ценностях, взаимосвязи гражданского, патриотического и общечеловеческого в воспитании;

- об общественно-исторической обусловленности и ведущей роли деятельности в становлении личности;

- о целостности и связи явлений окружающего мира, его материальности, системности;

- о концептуальных идеях психолого-педагогической науки о природе смыслов, ценностей и ориентаций личности;

- положения системного подхода, позволяющего представить учебно-воспитательный процесс как развивающееся в единстве, в иерархической соподчиненности и упорядоченности множества системно-структурных оснований событие (И.В. Блауберг, З.К. Меретукова, Э.Г. Юдин и др.);

- постулаты деятельностного подхода, переосмысливающего содержательную сущность процесса формирования личностных свойств, соизмеряющего ее с готовностью человека к самоопределению и самопреобразованию (А.В. Гладких, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.);

- догматы личностно-ориентированного подхода, формирующего и практически реализовывающего направленность процесса образования и воспитания на личностное развитие индивидуума (Е.В. Бондаревская, Н.Ю. Калашникова, Г.М. Коджаспирова);

- основания личностно-деятельностного подхода к организации воспитательного процесса, который предусматривает сочетание общественных и личностных целей, идеи об исторической преемственности поколений в сохранении, распространении и развитии культуры и взаимодействии общего и частного, общероссийского и регионального в системе воспитания (А.А. Аронов, В.А. Беликов, М.Б. Кусмарцев, С. И. Фоменко и др.);

- методология культурологического подхода, реализующего педагогический процесс в культуросообразной образовательной среде (Г.К. Абдрахман, Е.В. Бондаревская, М.Л. Гаспаров, В.А. Сластенин и др.) и компетентностного подхода, который способствует приобретению разностороннего опыта деятельности (А.В. Хуторской, Н.Е. Щуркова и др.) в обучении и воспитании.

Структура и исполнение диссертационной работы подчинены методологии и методике научных исследований И.А. Алехина, Г.Х. Валеева, Н.А. Вершининой, Г.И. Гайсиной, В.П. Давыдова, В.И. Загвязинского, В.В. Краевского, Р.М. Шерайзиной и др.

Теоретическую основу исследования составили:

- научные идеи общей теории обучения и воспитания (К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.);

- теория личности и её развития (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.В. Петровский, Д.И. Фельдштейн и др.);

- идеи формирования патриотических чувств и качеств личности (Н.Л. Авилова, А.А. Аронов, М.В. Богуславский, А.К. Быков, К.В. Марков, А.Н. Томилин и др.);

- теории культуры и понятия о роли культуры, истории и традиций в патриотическом воспитании молодежи (Р.А. Дормидонтов, С.Ю. Иванова, В.И. Ксенофонов, Н.Н. Павелко, М.С. Панин, И.В. Прошек, С.Н. Филипченко и др.);

- концепция личностно-ориентированного образования и воспитания (Б.Т. Лихачев, В.В. Сериков, И.С. Якиманская и др.);

- идеи теории обучения и воспитания личности в вузе и военном вузе (Ю.П. Ветров, Н.И. Монахова, С.А. Хазова и др.);

- теории проектирования содержания образования и воспитания (Е.В. Дёмкина, И.А. Колесникова, В.В. Сериков и др.).

В ходе исследования использовались следующие **методы**:

- *теоретические*: анализ философской, педагогической, культурологической и исторической литературы; ретроспективный сравнительный анализ исследований по проблеме; обобщение передового опыта, систематизация, классификация;

- *эмпирические*: анкетирование; беседы (индивидуальные и групповые); опросы; тестирование; анализ продуктов практической деятельности; констатирующий и формирующий эксперименты;

- *статистические* (математическая обработка результатов, полученных в ходе опытно-экспериментальной работы, сравнение итогов констатирующего и формирующего экспериментов).

Опытно-экспериментальная работа проводилась с курсантами факультета военного обучения ФГБОУ ВО «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова». В эксперименте на разных этапах участвовали 262 курсанта.

Этапы исследования. Исследование проводилось в ходе трех последовательных и взаимосвязанных этапов.

На первом этапе – теоретико-поисковом (2013-2014 гг.) – проводился анализ философской, педагогической, культурологической и исторической литературы по данной проблеме, результатом которого стало методологическое осмысление обозначенной проблемы и сущности патриотизма личности, установлены противоречия, определены цель, гипотеза и задачи работы, выбраны методы исследования.

Второй этап – экспериментальный (2014-2016 гг.) – посвящен организации и проведению педагогического эксперимента, включающего констатирующую и формирующую части. Для констатирующего эксперимента выбран диагностический инструментарий и проведены анкетирование, тестирование, индивидуальные и групповые беседы с курсантами, что позволило установить реальный уровень патриотизма курсантов военного вуза. В процессе формирующего эксперимента с курсантами было организовано изучение целевой программы и осуществлена проверка эффективности педагогической модели патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

Третий этап – завершающий (2016-2018 гг.) – способствовал обобщению результатов экспериментальной работы, разработке методических рекомендаций и их внедрению в практику учебно-воспитательной работы военного вуза, уточнению перспектив дальнейших исследований.

Научная новизна исследования заключается в том, что:

- раскрыто значение культурологического подхода как методологического основания осуществления педагогического воздействия на совокупный компонентный состав патриотизма, как личностного качества курсанта военного вуза;

- определена сущность понятия «патриотизм курсантов военного вуза», базирующегося на отечественных ценностях культуры и традициях, выражающегося в чувстве любви к Отечеству;

- выделена содержательная структура патриотизма курсантов военного вуза, и обоснован его компонентный состав (мировоззренческо-познавательный, мотивационно-ценностный и деятельностный), что позволяет задать вектор деятельности по воспитанию данного качества личности;

- обоснованы критерии (культурно-патриотическая компетентность, культурно-ценностная направленность, патриотически направленная деятельность), показатели и уровни (культурно-ситуативный, культурно-посредственный, культурно-деятельностный) патриотизма курсантов военного вуза, объединенные критериально-уровневой шкалой;

- выявлены педагогические условия, осуществление которых обеспечивает эффективность патриотического воспитания курсантов военного вуза: методологические (создание культурной, патриотически направленной информационно-образовательной среды; утверждение патриотизма в качестве наиважнейшей ценности и развитие у курсантов мотивации к формированию государственно-патриотической позиции и высоких патриотических качеств); организационные (обучение курсантов по специально разработанной целевой программе «Культура и патриотизм»; совершенствование педагогического мастерства преподавателей в воспитательно-патриотической деятельности; активизация процесса самовоспитания курсантов с целью развития у себя патриотических качеств);

- разработана педагогическая модель патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода, структурно включающая концептуально-целевой, содержательно-технологический блоки, блок этапов и критериально-оценочный блок.

Теоретическая значимость исследования заключается в новом научно-технологическом и методическом знании:

- о построении педагогического процесса патриотического воспитания курсантов военного вуза;

- о культурологическом подходе как методологическом основании педагогического воздействия на компонентный состав патриотизма как личностного качества курсанта.

Педагогическая наука пополняется теоретическими сведениями:

- о механизме обеспечения приоритетности отечественных общекультурных ценностей в процессе воспитания патриотических самосознания, позиции и ориентаций курсантов военных вузов;

- о составе педагогических условий патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода как эффективного способа организации педагогического воздействия;

- об основах проектирования целевой программы воспитания вообще и воспитания патриотизма в частности путем конструирования установочного, культурно-теоретического, культурно-деятельностного и культурно-досугового образовательных модулей.

Практическая значимость исследования состоит в том, что полученные выводы могут быть использованы в учебно-воспитательном процессе военного вуза. Предложенные педагогические условия патриотического воспитания курсантов военного вуза послужат эффективному становлению личности как будущего профессионала, гражданина-патриота. Результаты диссертации позволяют проектировать и корректировать организацию патриотического

воспитания курсантов с учетом особенностей их социализации в условиях обучения в современном вузе.

Положения, выносимые на защиту:

1. Культурологический подход является методологическим основанием патриотического воспитания курсантов военных вузов и обеспечивает реализацию идеи о придании отечественным общекультурным ценностям приоритетности в процессе формирования патриотического самосознания, патриотической позиции и патриотических ориентаций. Основные требования культурологического подхода, основывающегося на формировании у курсанта как гражданина-патриота готовности и способности действовать в процессе жизни на основе культурных норм и патриотических ценностей, относятся к:

- содержанию, качеству и направленности поступков личности;
- индивидуально-личностным особенностям действий;
- освоению культурных норм и патриотических традиций российского социума и Вооруженных Сил РФ;
- принятию общезначимых для человечества культурных образцов деятельности и поведения.

2. Патриотизм курсанта военного вуза – это формируемое стержневое социально-личностное и базовое профессиональное качество, базирующееся на отечественных ценностях, культуре и традициях, выражающееся в чувстве любви к Отечеству, определяющее его гражданскую и военно-служебную позицию, духовно-нравственную основу, стремление к овладению военной профессией, потребность в достойном служении, защите Родины в мирное и военное время. Структурно включает следующие составляющие:

- любовь к Отечеству, родному краю и родному языку, к семье;
- уважение к семейным ценностям;
- знание истории Отечества, армии и флота, соблюдение, сохранение и приумножение традиций и обычаев своего народа и Вооруженных Сил РФ;
- нетерпимость к расовой и национальной неприязни;
- отстаивание свободы, территориальной целостности, политической независимости, чести и достоинства Родины;
- осознание гражданского и патриотического долга, готовность служить интересам Родины и защищать ее от любого агрессора, активное участие в воинской деятельности при сочетании личных и общественных интересов.

3. Критериальными показателями патриотизма курсантов военного вуза являются:

- культурно-патриотическая компетентность;
- культурно-ценностная направленность;
- патриотически направленная деятельность.

4. К педагогическим условиям, обеспечивающим эффективность патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода, относится совокупность методологических (утверждение патриотизма в качестве наиважнейшей ценности и развитие у курсантов мотивации к формированию государственно-патриотической позиции и высоких патриотических качеств; создание культурно-патриотически

направленной информационно-образовательной среды) и организационных (обучение курсантов по специально разработанной целевой программе; совершенствование педагогического мастерства преподавателей в области воспитательно-патриотической деятельности; активизация процесса самовоспитания курсантов с целью развития патриотизма и патриотических качеств) условий.

5. Педагогическая модель патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода, структурно включающая концептуально-целевой блок (целевые установки и принципы построения воспитательного процесса), содержательно-технологический блок (взаимодействие педагогических условий, целевая программа, компоненты методики), блок функций (включает комплекс функций патриотического воспитания курсантов и их реализацию) и критериально-оценочный блок (перечень критериев по направленностям, способы оценки, уровни и системный эффект), обеспечивает достижение цели, что проявляется в динамике таких составляющих патриотизма курсантов, как знание истории, традиций, культуры и достижений России, патриотические убеждения, трудолюбие и работоспособность, патриотическая деятельность и качества.

Достоверность и обоснованность диссертационной работы основывается на системном подходе к описанию и изучению объекта исследования; строгой логике проведения эксперимента в соответствии с целями, задачами и условиями исследования; корректном использовании апробированных методов исследования и обработке данных. Кроме того, подтверждается непротиворечивостью полученных результатов в практике деятельности факультета военного обучения ФГБОУ ВО «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова».

Личное участие автора состоит в теоретической разработке концептуальных идей и положений темы исследования, непосредственном руководстве, исполнении опытно-экспериментальной работы.

Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялись в течение всего экспериментального этапа путем: а) систематической публикации статей в научных изданиях; б) выступлений и их обсуждений на межвузовских, региональных и международных научно-практических конференциях ФГБОУ ВО «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова», НИЦ «Логос», Агентства международных исследований (г. Стерлитамак), Агентства перспективных научных исследований (г. Белгород) и др. Всего опубликовано 16 статей, 4 из них в журналах, включённых в Перечень ВАК. Общий объем публикаций 5,52 п.л.

Структура и объём работы. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения. Завершают работу список литературы и приложение.

Во введении обосновывается актуальность темы диссертации, формулируются объект, предмет, цель, гипотеза исследования и задачи, определяются научная новизна и практическая значимость работы, показаны этапы и методы исследования, изложены положения, выносимые на защиту.

В первой главе «Патриотизм и сущностные характеристики патриотического воспитания» определен понятийный аппарат исследования, выполнен ретроспективный анализ, позволяющий выделить периодизацию развития идеи патриотизма в России; проанализированы дефиниции «патриотизм» и «патриотическое воспитание»; рассмотрены социально-педагогические аспекты проблемы патриотического воспитания курсантов; обоснован культурологический подход как методологическое основание исследования патриотического воспитания курсантов военного вуза; дана характеристика ценностям патриотизма и принципам их формирования в процессе патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

Во второй главе «Экспериментальное обоснование педагогической модели патриотического воспитания курсантов военного вуза» приведены итоги констатирующего эксперимента; выполнены всесторонний анализ и характеристика современного состояния сформированности патриотизма у курсантов военного вуза. Представлена методика реализации педагогической модели патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода; осуществлена оценка результатов опытно-экспериментальной работы, доказывающих эффективность разработанной педагогической модели патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода.

В списке литературы 248 источников. Текст диссертации иллюстрирован 23 таблицами и 22 рисунками.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Ретроспективный анализ сущности патриотизма доказывает, что патриотическая идея во все времена занимала особое место в жизнедеятельности российского социума, всегда выступала особой скрепой становления российской государственности, политического и социально-экономического развития России, защиты Отечества от внешней агрессии, являясь базовым качеством личности. Под патриотизмом курсанта военного вуза понимается формируемое стержневое качество, базирующееся на отечественных ценностях, культуре и традициях, выражающееся в чувстве любви к Отечеству, определяющее его гражданскую позицию, духовно-нравственную основу, потребность в достойном служении Родине и ее защите в мирное и военное время.

Изучение трудов А.А. Аронова, А.К. Быкова, А.Н. Вырщикова, М.Б. Кусмарцева, К.В. Маркова и др. позволило установить основные функции патриотизма личности курсанта: активное участие в сохранении, сбережении и укреплении Российской государственности; содействие развитию патриотических социальных отношений; развитие смыслоценностных установок жизнедеятельности личности в социокультурной среде малой и большой Родины; готовность к защите национально-государственных интересов Российской Федерации, её территориальной целостности; мобилизация потенциала и ресурсов личности, воинского коллектива для обеспечения политической и социально-экономической стабильности существования РФ; формирование,

укрепление и развитие активной государственно-патриотической позиции и стратегии личности; практическая забота о консолидации российского социума.

С учетом разнообразных методологических подходов, сущности патриотизма и патриотического воспитания дана дефиниция понятию «патриотическое воспитание курсантов военного вуза». Под ним понимаем процесс активного и целенаправленного взаимодействия командования, профессорско-преподавательского состава и курсантов военного вуза, направленный на формирование патриотической позиции, основанной на отечественных ценностях и включающей патриотическое сознание, качества, чувства, отношения, убеждения и мотивы добросовестного и результативного служения Отечеству.

Соглашаясь с позицией отечественных ученых и практикой воспитательно-патриотической деятельности в военном вузе, в содержании патриотического воспитания курсантов представим три взаимосвязанных компонента: социально-педагогический, потребностно-мотивационный и деятельностно-поведенческий.

Для социально-педагогического компонента характерна широкая социально-педагогическая направленность, ориентированная на формирование:

- позитивных мировоззренческих взглядов, опирающихся на важнейшие социальные, исторические, нравственные, политические, военные идеи;
- передовых и положительных культурных ценностей и традиций;
- личностных духовно-нравственных и деятельностно-поведенческих качеств (любовь к Родине, ответственность за состояние и качество боевой готовности, способность к участию в действиях по защите Отечества и обеспечению безопасности ее границ и др.). Показательно, что первый компонент является ядром, основой патриотического воспитания.

Второй компонент – потребностно-мотивационный – направлен на формирование патриотических потребностей: интереса к героической истории России, её армии и флота; внимания к стратегическим планам и программам социально-экономического развития страны; стремления к укреплению обороноспособности государства.

Третий компонент – деятельностно-поведенческий, обеспечивающий формирование поведения курсантов, направленного на добросовестное и образцовое служение Отечеству. Содержание компонента: истинная любовь к Отечеству, верность Военной присяге, долгу, дисциплинированность, исполнительность, воинская честь, храбрость, стойкость, самоотверженность, доблесть, мужество, воинское братство и взаимовыручка.

Методологическим основанием исследования патриотического воспитания курсантов военного вуза является культурологический подход, идеи, и положения которого в 1970-1980 годы активно разрабатывали отечественные философы В.С. Библер, Л.Н. Коган, А.Н. Леонтьев и др. В этот же период подход стал применяться и в педагогике как исследовательский метод, важнейшим требованием которого является уяснение и постижение образовательных и воспитательных процессов с обязательным учетом многообразия креативно-творческих и духовно-нравственных аспектов становления и развития личности, культуры её поведения и деятельности.

В соответствии с теорией В.А. Сластёнина ориентация каждого преподавателя военного учебного заведения в проводимой организаторской, учебной, воспитательной и исследовательской деятельности на требования культурологического подхода, основывается на следующие ключевые положения: а) действенное приобщение воспитанников к богатству общечеловеческой культуры и многообразию её ценностей; б) формирование собственной педагогической культуры; в) самореализация через профессиональную культуру.

Уяснить значимость культурологического подхода позволяет концепция о личностно-ориентированном образовании культурологического типа, разработанная отечественным ученым-педагогом Е.В. Бондаревской.

Культурологический подход к патриотическому воспитанию представляет собой методологическую основу данного процесса, строящегося на комплексе теоретических, конкретно-исторических и методических положений, являющиеся стержневыми в формировании личности человека культуры, гражданина, профессионала и патриота.

Согласно положениям культурологического подхода, центральная фигура воспитательного процесса – это воспитанник, в том числе и курсант, будущий офицер. Самые существенные компоненты рассматриваемого подхода к воспитательно-патриотической деятельности – это разного рода отношения:

1) к воспитаннику как субъекту жизни, способному к культурному саморазвитию и самоизменению;

2) к воспитателю как посреднику и проводнику, вводящему воспитанника в сферу культуры, поддерживающему его в осуществлении собственного выбора и личностного самоопределения в многообразии культурных ценностей;

3) к воспитанию, рассматриваемому как уникальный культурный процесс, направленный на достижение намеченных целей культурного саморазвития;

4) к военному вузу являющимся целостным культурно-образовательным пространством, как заведению где существуют и зарождаются культурные образцы, происходят культурные события, целенаправленные на формирование будущего военного профессионала как подлинного человека культуры.

Выполненное исследование позволяет сделать ряд выводов:

1. К числу важнейших факторов актуализации культурологического подхода к проблеме патриотизма и патриотического воспитания курсантов военного вуза относятся: а) определение образования и воспитания личности как составной части культуры; б) осознание культуры как основы формирования личности воспитанника; в) усиление роли образовательно-воспитательной деятельности, являющейся существенным компонентом культуры в приобщении личности к арсеналу наследия социума, позволяющим включить его в культурную среду, где происходит передача опыта от старших поколений нынешнему молодому поколению. Данный подход предполагает анализ феномена культуры в педагогическом исследовании в качестве основного в понимании и объяснении человека, его сознания и жизнедеятельности.

2. Суть культурологического подхода в воспитании проявляется в целенаправленном, последовательном, творческом созидании и развитии человека культуры, который способен сохранить и воспроизводить мировые культурные

ценности. Значимость подхода приумножается в поликультурном образовательно-воспитательном пространстве вуза как результат интериоризации личностью достижений отечественной и мировой культуры. Подход ориентирует командование и профессорско-преподавательский состав на то, чтобы отечественная культура и история, воинские традиции, социальная и военная педагогика стали основой воспитательного процесса. Культурологический подход в настоящий момент становится центральной идеей, первостепенной методологической базой в развитии патриотизма обучающейся молодежи.

3. Курсант современного военного вуза – основная персона процесса патриотического воспитания. При этом военный преподаватель как воспитатель выступает в роли равноправного участника, партнера. Он воспринимается не только как руководитель, заинтересованное должностное лицо, а как мудрый и опытный наставник, деловой помощник, старший товарищ, максимально способствующий формированию необходимых патриотических качеств.

Сущность и структура подхода представлены на рисунке 1.

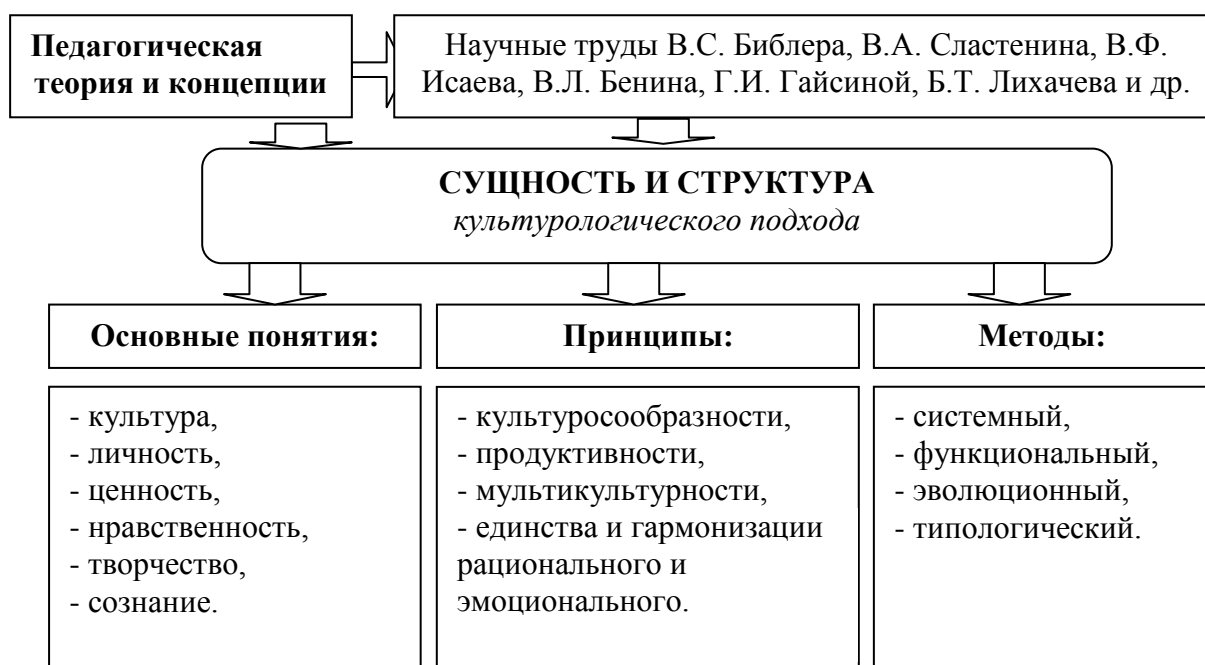


Рисунок 1. Структура культурологического подхода

В работе сущность патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода раскрывается как последовательный процесс: а) усвоения отечественного культурно-патриотического достояния и величественных образцов культуры страны; б) изучения истории происхождения, закономерностей функционирования и созидательного развития отечественной культуры; в) передачи сложившихся норм культуры, всего арсенала ценностей от старшего поколения молодому поколению защитников Отечества; г) творческого овладения достижениями мировой культуры; д) бережного отношении к традициям и обычаям Российской Федерации, российского народа, армии и флота; е) формирования личностной готовности к высокорезультативной военно-

профессиональной деятельности в качестве офицера Вооруженных Сил РФ как реального проявления патриотической позиции и личностного патриотизма.

Структура педагогической модели патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода (рисунок 2) включает концептуально-целевой блок, содержательно-технологический блок, блок этапов и функций, критериально-оценочный блок. Единство и взаимодействие сформированных блоков обеспечивает работоспособность настоящей педагогической модели, достижение цели и намеченного конечного результата.

Концептуально-целевой блок позволяет акцентировать внимание на реализуемых целевых установках (цель, задачи) и принципах построения педагогической модели (культуросообразности, продуктивности, мультикультурности, единства и гармонизации рационального и эмоционального).

Содержательно-технологический блок создает представление о целостном взаимодействии педагогических условий, реализует целевую программу и компоненты методики. Блок этапов и функций определяет последовательность действий и их функции (формирующе-развивающая; диагностико-аналитическая, мобилизационная, побуждения к самосовершенствованию и самовоспитанию; рефлексивно-регулирующая), совместно обеспечивая технологическую цепочку патриотического воспитания.

По мнению А.К. Быкова, А.Н. Вырщикова, В.В. Гладких, В.Ю. Микрюкова и др., педагогический процесс по патриотическому воспитанию обучающихся проходит в течение ряда этапов. С учетом опыта исследований С.Н. Томилина, С.И. Фоменко и др. определены три логически связанных этапа:

- исходный, основными мероприятиями которыми являются первичная диагностика и определение реального состояния уровня патриотизма курсантов;
- основной, предусматривает обучение курсантов по целевой программе «Культура и патриотизм», предусматривающая проведение с курсантами во внеучебное время занятий, воспитательных и культурно-досуговых мероприятий;
- заключительный, включающий выполнение итоговой диагностики; оценку и интерпретацию результатов; обоснованное установление уровня сформированного патриотизма; обсуждение итогов; корректировку целевой программы; обобщение накопленного опыта).

Критериально-оценочный блок представляет собой обоснованный перечень критериев (культурно-патриотическая компетентность, культурно-ценностная направленность, патриотическая направленная деятельность), распределяемый по трём уровням (культурно-ситуативный; культурно-посредственный; культурно-деятельностный), а также формирует показатели, характеризующие критерии и системный эффект, который должен быть обеспечен в результате реализации разработанной педагогической модели (таблица 1).

Определяющий компонент блока – проектируемый результат реализации педагогической модели: выпускник – офицер со сформированной государственно-патриотической позицией и высоким уровнем общей патриотической культуры.

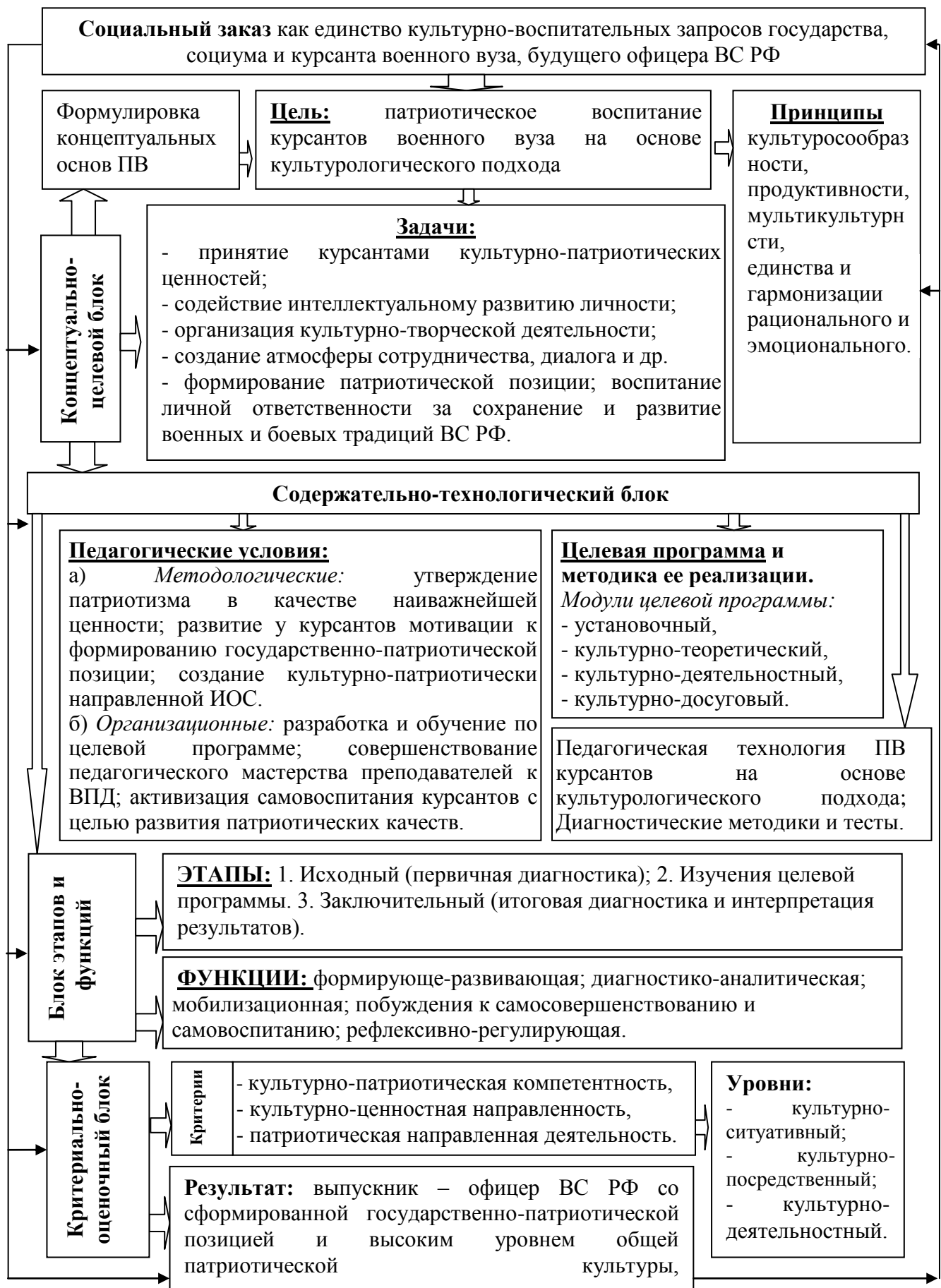


Рисунок 2. Педагогическая модель патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода

Таблица 1.

Содержание показателей выделенных критериев

Критерий	Показатели
Культурно-патриотическая компетентность	- содержание и системность теоретико-патриотических знаний; - уяснение сущности культуры, истории и традиций, их роли для патриотического воспитания; - потребность в патриотическом самообразовании и самовоспитании.
Культурно-ценностная направленность	- интерес к патриотизму, культуре, истории, традициям России и её ВС; - сформированность ценностных патриотических качеств; - наличие государственно-патриотической позиции.
Патриотическая направленная деятельность	- мотивация к активной патриотической деятельности; - личностная готовность к сохранению Отечества, его истории, культуры и традиций; - результативное участие в патриотической деятельности.

Ориентация на научный опыт, позволила выбрать надлежащие уровни сформированности патриотизма курсантов:

1. Культурно-ситуативный, соответствует низкому уровню. Для него характерны фрагментарные, бессистемные знания в сфере патриотизма, отечественной культуры, истории и традиций российского народа, его доблестных Вооруженных Сил, пассивно-формальное отношение к патриотизму, несформированность ценностной ориентации и позиции, игнорирование воспитательно-патриотической деятельности, безынициативность в общественных делах. Личность с таким уровнем патриотизма иногда, в отдельных ситуациях может высказаться или поступить патриотично. Курсанты, находящиеся на этом уровне, нуждаются в целенаправленном педагогическом сопровождении, систематическом контроле.

2. Культурно-посредственный, отмеченный как средний уровень. Ему свойственны хорошие знания основ культуры, истории и традиций Отечества, армии и флота, наличие ценностных ориентаций и патриотической позиции, но недостаточно твердые знания о патриотизме, неумение применить их в повседневной жизнедеятельности. Проявляются элементы самовоспитания и самообразования, стремление личного участия в воспитательно-патриотической деятельности. Такие курсанты нуждаются в педагогической поддержке и помощи.

3. Культурно-деятельностный сопоставим с высоким уровнем. Отмечено наличие основательных знаний о патриотизме, культуре, истории и традициях Отечества и ВС РФ, этапах генезиса патриотической идеи, сформированности государственно-патриотической позиции, устойчивого мировоззрения и патриотических ценностных ориентаций. У курсантов наблюдается устойчивый интерес к патриотической тематике, они систематически углубляют знания в этой сфере, активны и инициативны в проведении воспитательно-патриотической деятельности, лично готовят и проводят мероприятия патриотической направленности.

Таким образом, сконструированная педагогическая модель это многокомпонентная и многуровневая система, которая обеспечивает единый, целостный и логически последовательный воспитательно-патриотический процесс, направленный на повышение уровня патриотизма курсантов, относящегося к базовым, профессиональным качествам военных кадров, подготовки к предстоящей деятельности в частях Вооруженных Сил РФ, а также соотношения запланированной цели и конечного результата.

Для проведения проверки эффективности разработанной модели организован и проведен педагогический эксперимент, состоящий из двух частей: констатирующий и формирующий, участниками которого стали курсанты факультета военного обучения ФГБОУ ВО «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова». Центральной частью констатирующего этапа эксперимента стало проведение диагностики уровня патриотизма обучающихся. Для этого были отобраны соответствующие анкеты, тесты и методики, составлена авторская анкета (таблица 2).

Таблица 2.

Диагностический инструментарий исследования патриотизма курсантов военного вуза

№ п/п	Критерии и показатели патриотизма	Методы и методики исследования
1.	КУЛЬТУРНО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	
1.1	Общекультурный аспект знаний о патриотизме и патриотических ценностях.	- методы анкетирования; наблюдения, бесед; - тест оценки знаний «История, традиции, культура и достижения России» (автор:С.И. Федорова); - модифицированная методика «Сформированность патриотических убеждений» (автор:М.И. Рожков).
1.2	Понимание сущности патриотизма, наличие патриотических убеждений.	
1.3	Потребность в самовоспитании и самосовершенствовании.	
2.	КУЛЬТУРНО-ЦЕННОСТНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ	
2.1	Устойчивый интерес к культуре, истории и традициям Отечества.	- методы анкетирования, беседы и наблюдения, изучения продуктов курсантского творчества; - авторская анкета «Особенности развития интереса к отечественной культуре, истории и традициям для патриотического воспитания курсантов военного вуза»; - модифицированная методика «Самооценка патриотических качеств личности» (авторы:А.Н. Томилин, А.А. Калекин).
2.2	Сформированность патриотических качеств и позиции, её аргументация.	
3.	ПАТРИОТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
3.1	Мотивация к активному участию в патриотической деятельности.	- методика «Оценка трудолюбия и работоспособности» (автор: В.И. Андреев); - методика «Патриотическая деятельность студентов» (автор:Н.В. Адаева).
3.2	Готовность к патриотической деятельности.	

Анализ полученных результатов позволяет сделать следующие выводы:

1. Проблему патриотического воспитания все курсанты военного вуза (100%) находят актуальной и своевременной, поскольку патриотизм воспринимается ими не только как атрибут профессиональной компетентности военных кадров, но и как важное качество современной личности, которое необходимо для жизнедеятельности.

2. Большая часть курсантов (78%) считает себя патриотами и полагают, что морально готовы к достойному служению Отечеству в любом географическом месте. Однако курсанты соглашались с мнением о том, что им есть над чем работать, поскольку патриотические качества в полной мере еще не реализованы и пока не выработана патриотическая позиция.

3. Основная часть респондентов (82%) отмечает, что такие качества как саморазвитие, самовоспитание, самосовершенствование, рассматриваемые с точки зрения формирования патриотизма ими не рассматривались.

4. У более 78% респондентов показали желание обрести знания о сущности патриотизма, полных знаний об отечественной культуре и традициях Отечества и Вооруженных сил, что подчеркивает актуальность и необходимость непрерывного формирования как патриотических качеств, так и государственную патриотическую позицию.

Перечисленные выше выводы послужили базой для организации и проведения формирующего эксперимента. В процессе формирующего педагогического эксперимента проведен тщательный анализ эмпирических материалов, полученных в результате тестирования по, известным в педагогике, модифицированным методиками авторской анкеты. Достоверность результатов эксперимента, подтверждающие положительную динамику показателей по каждому определенному автором критерию патриотического воспитания в экспериментальных группах, подтверждена статистическими расчетами по методикам Стьюдента, Пирсона и Спирмена. К существенным результатам относим расширение кругозора у более 20% респондентов (процент увеличился с 11,39% до 32,91%). За время проведения эксперимента улучшили показатели 18,99% курсантов относительно истории страны, ее культурологических ценностей, сопричастности судьбе и истории Российской Федерации, в которой патриотичность должна проявляться в уважительном отношении к языкам и культуре других национальностей. Единение с народом России испытывают более 80% респондентов. Более чем 98% респондентов заметили повышение уровня сформированности патриотических убеждений, что помогло повысить индивидуальные образовательные и культурологические показатели более чем на 50%. Многие курсанты отмечают, что участие в педагогическом эксперименте помогло им осознать роль России в мировой культуре и в истории в целом, более 40% респондентов выражают свою готовность изучать и поддерживать политику государства, гордятся многонациональной культурой. Отрадно, что на конец эксперимента более 30% участников эксперимента подняли уровень работоспособности на 20%. Положительная динамика обязана результатам, полученным в экспериментальных группах (17% курсантов увеличили их более чем на 5%). После участия в педагогическом эксперименте респонденты с

большим желанием делятся своим опытом участия в выборах, в работе партии «Единая Россия» и в работе «Общественного Народного Фронта». Более того, 2,5% курсантов выразили свое желание и готовность самостоятельно проводить мероприятия патриотического характера по сохранению и распространению национальной культуры. На формирующем этапе эксперимента средний уровень патриотического воспитания в контрольных группах достиг 67,69%, а высокий уровень остановился на отметке 17,61%. Однако в экспериментальных группах высокий уровень патриотического воспитания на конец эксперимента приблизился к 50%, значительно снизив показатели низкого (на 18,1%) и нулевого уровня (на 4,56%). Причем суммарный итог высокого и среднего уровня на формирующем этапе эксперимента отличается на 13,68%. (рисунок 3).

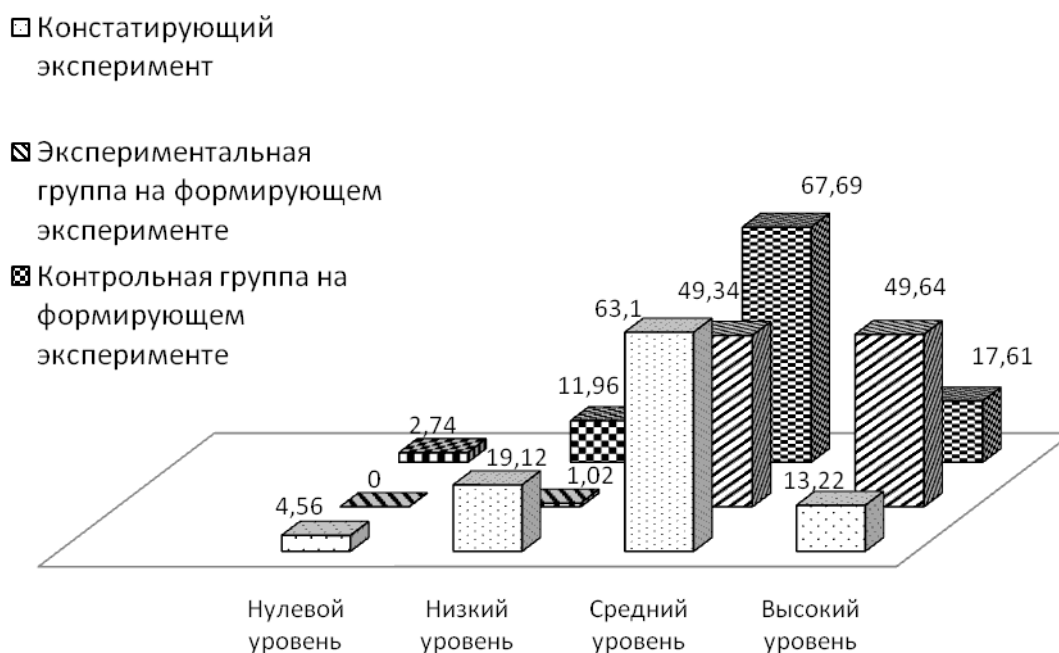


Рисунок 3. Сравнительная гистограмма показателя уровня патриотического воспитания респондентов экспериментальной и контрольной групп в динамике (в %)

Также следует заметить, что результативность авторской педагогической модели определяется существенной разницей между динамикой результатов в экспериментальных группах и контрольных группах. Ее визуально можно наблюдать, сравнивая суммарные показатели высокого и среднего уровня (рисунок 4): разница между показателями в экспериментальных группах – 22,66%, а в контрольных группах – лишь 8,98%.

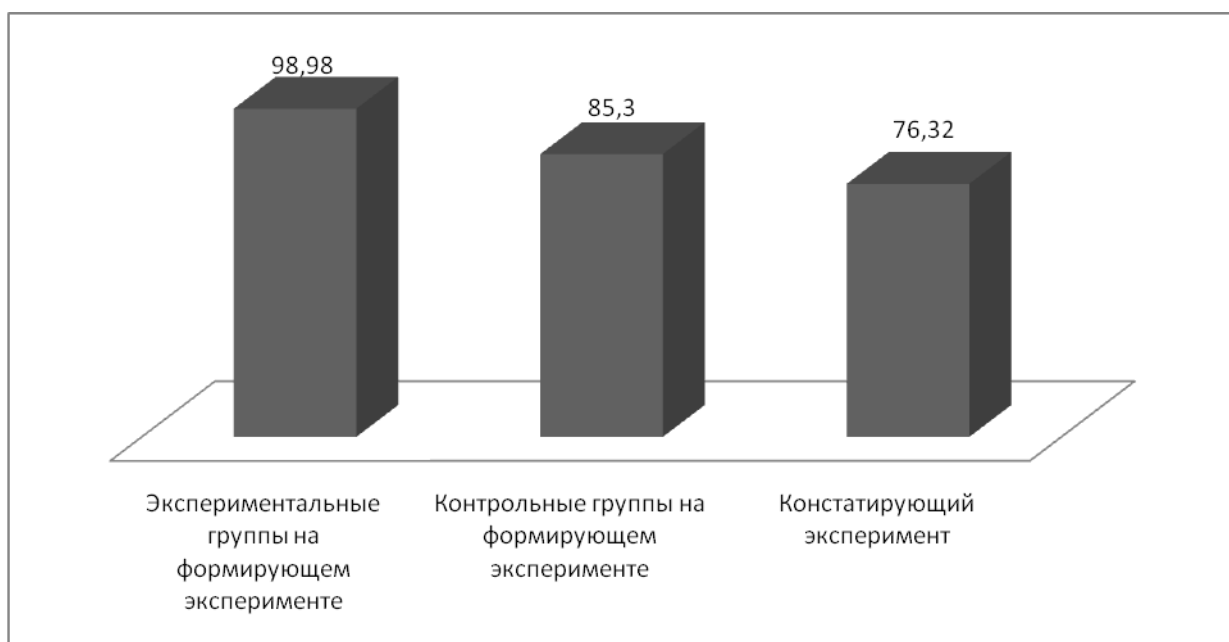


Рисунок 4. Сравнительная гистограмма суммарного показателя высокого и среднего уровней патриотического воспитания респондентов в динамике (в %)

Вместе с тем необходимым считаем отметить, что на конец эксперимента было замечено, что более, чем 66% респондентов стали лучше воспринимать сведения о культуре, истории и традициях страны из лекций, рассказов экскурсоводов с демонстрацией документов и экспонатов экспозиций. Есть качественные изменения и относительно систематизированного получения знаний о культуре, героической истории и традициях России, о чем свидетельствует 56,1% респондентов. Курсанты (количество увеличилось до 47,7%) утверждают, что не только активно участвуют в проведении культурных мероприятий, но и сами организуют досуг с дискурсами о патриотичности. Будущие защитники (69,2%) высоко оценивают необходимость воспитательной работы патриотической направленности в военном вузе. Среди опрошенных, более 50% курсантов выразили свое желание по проведению патриотической работы в студенческой среде других вузов.

Таким образом, сказанное выше подчеркивает, что поставленные задачи, проведенного исследования, решены, а выдвинутая гипотеза и основные положения выносимые на защиту доказаны.

Выводы:

1. Уровень патриотизма курсантов, формирующийся в процессе обучения в военном вузе, является главным системообразующим фактором нравственного становления личности, критерием её зрелости.
2. Патриотизм курсанта военного вуза следует рассматривать как сублимированное качество личности, структурно содержащее в себе систему патриотических направленностей, установок, мотивов, отношений к культуре, истории и традициям своего Отечества.
3. Культурологический подход должен обеспечить приоритетность отечественных общекультурных ценностей в процессе становления

патриотического самосознания, патриотической позиции и патриотических ориентаций.

4. Основанием реализации культурологического подхода в процессе патриотического воспитания курсантов военных вузов является комплекс принципов, соответствующих дидактической полноте и работоспособности системы: культуросообразности, продуктивности, мультикультурности, единству и гармонизации рационального и эмоционального, а также совокупности направлений воздействий, реализующих мировоззренческий, познавательный и деятельностный компоненты.

5. Патриотизм курсанта военного вуза базируется на таких составляющих его компонентах, как: уважение к семейным ценностям, родному краю, любовь к Отечеству, знание истории своего Отечества, его традиций и ценностей, знание истории флота, Вооруженных Сил РФ, интернационализм, нетерпимость к расовой и национальной неприязни, желание служить интересам страны, активное и сознательное участие в воинской деятельности при сочетании личных и общественных интересов; готовность защищать Родину от любого агрессора.

6. К педагогическим условиям, обеспечивающим эффективность культурологического подхода патриотического воспитания курсантов военного вуза, могут быть отнесены методологические (главный принцип: патриотизм - главная ценность для развития у курсантов мотивации к установке государственной патриотической позиции, направленной на создание культурно-патриотически направленной информационно-образовательной среды) и организационные условия (обучение курсантов по специально разработанной Целевой программе, совершенствование педагогического мастерства преподавателей в патриотической деятельности, а также активизация процесса самовоспитания курсантов с целью развития патриотических качеств и патриотизма в целом).

7. Предложенная автором модель патриотического воспитания курсантов военных вузов, основанная на культурологическом подходе, которая включает в себя концептуально-целевой блок, содержательно-технологический блок, блок этапов и критериально-оценочный блок, обоснована. Концептуально-целевой блок позволяет акцентировать внимание на реализуемых целевых установках (цель, задачи) и принципах построения педагогической модели (культуросообразности, продуктивности, мультикультурности, единства и гармонизации рационального и эмоционального). Содержательно-технологический блок создает представление о целостном взаимодействии педагогических условий, реализует целевую программу и компоненты методики. Блок этапов определяет последовательность действий и их функции (формирующе-развивающая; диагностико-аналитическая, мобилизационная, побуждения к самосовершенствованию и самовоспитанию; рефлексивно-регулирующая), совместно обеспечивая технологическую цепочку патриотического воспитания. Критериально-оценочный блок представляет собой обоснованный перечень критериев (культурно-патриотическая компетентность, культурно-ценностная направленность, патриотическая направленная деятельность), распределяемый на три уровня (культурно-ситуативный;

культурно-посредственный; культурно-деятельностный), а также формирует показатели, характеризующие критерии и системный эффект, который должен быть обеспечен в процессе реализации на основе культурологического подхода авторской модели патриотического воспитания курсантов.

Единство и взаимодействие данных блоков способствуют целенаправленности и действенности настоящей педагогической модели, достижению цели и намеченного конечного результата, что проявляется в динамике таких составляющих патриотизма, как знание истории, традиций, культуры и достижений России, патриотические убеждения, трудолюбие и работоспособность, патриотическая деятельность, патриотические качества.

Публикации в изданиях по перечню ВАК Минобрнауки РФ

1. Калекин, А.А. Моделирование процесса воспитания патриотизма у курсантов военного вуза на основе культурологического подхода / А.А. Калекин // Человек и образование. – 2016. – № 3. – С. 63-69 (0,37 п.л.).

2. Калекин, А.А. К вопросу о патриотическом воспитании курсантов военного вуза: итоги педагогического эксперимента/ А.А. Калекин // Мир науки, культуры, образования. - Горно-Алтайск, 2018. – №2. – С. 31-34 (0,25 п.л.).

3. Калекин, А.А. Концептуальные положения воспитания патриотизма у курсантов военного вуза на основе культурологического подхода/ А.А. Калекин // Мир науки, культуры, образования. - Горно-Алтайск, 2018. – №5. – С. 97-99 (0,2 п.л.).

4. Калекин, А.А. К вопросу об активизации патриотического воспитания курсантов военного вуза на основе культурологического подхода / А.А. Калекин // Мир науки, культуры, образования. - Горно-Алтайск, 2018. – №5. – С. 110-112 (0,2 п.л.).

Научные статьи

5. Калекин, А.А. О состоянии патриотического воспитания современной учащейся молодежи и мерах по активизации воспитательно-патриотической деятельности // Ушаковские чтения: материалы II Юбилейной межвузовской научно-практической конференции (Севастополь, 24-25 февраля 2015 года). – С. 48-52 (0,31 п.л.).

6. Калекин, А.А. Патриотическое воспитание курсантов как актуальная педагогическая проблема // Модернизация современного общества: проблемы, пути развития и перспективы: материалы VII Международной научно-практической конференции. – Ставрополь: Логос, 2015. – С. 13-20 (0,18 п.л.).

7. Калекин, А.А. Роль культуры в процессе патриотического воспитания современной учащейся молодежи // Наука. Образование. Личность: сб. ст. IV Междунар. науч.-практ. конф. – Ставрополь: Логос, 2016. – С. 44-50 (0,32 п.л.).

8. Калекин, А.А. Культурологический подход как методологическая основа патриотического воспитания курсантов / А.А. Калекин, С.Н.Томилина // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета (Научный журнал КубГАУ) [Электронный ресурс]. – Краснодар: КубГАУ, 2016. – №06(120). С. 1436 – 1449. –

IDA [article ID]: 1201606097. – Режим доступа: <http://ej.kubagro.ru/2016/06/pdf/97.pdf> (0,875 у.п.л.).

9. Калекин, А.А. Сущность, функции и специфические особенности культуры / А.А. Калекин // Новая наука: опыт, традиции, инновации: Международное научное периодическое издание по итогам Междунар. науч.-практ. конф.(г. Омск, 24 июня 2016 г.)- Ч.2 — С. 66-72 (0,43 п.л.).

10. Калекин, А.А. Этапы генезиса идеи патриотизма в России // Проблемы и перспективы образования XXI века: сб. ст. VIII Междунар. науч.-практ. конф. (г. Ставрополь, 2016 г.). – С. 91-100 (0,62 п.л.).

11. Калекин, А.А. Анализ и оценка современного состояния сформированности патриотизма у курсантов военного вуза: итоги констатирующего эксперимента // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы Международной научной конференции (г. Санкт-Петербург, декабрь 2016). - Ч. 2. – С. 181-186 (0,25 п.л.).

12. Калекин, А.А. Педагогические условия воспитания патриотизма у курсантов военного вуза на основе культурологического подхода: Современные тенденции развития науки и технологий: материалы XVII Международной научно-практической конференции (г. Белгород, 31 августа 2016 г.). – С. 58-64 (0,43 п.л.).

13. Калекин, А.А. Патриотизм как базовая ценность личности курсанта военного вуза/ А.А. Калекин // Конструктивные педагогические заметки. Научный электронный мультидисциплинарный журнал. - 2016. - № 4(5). - С. 107-117. (0,62 п.л.).

14. Калекин, А.А. Информационно-коммуникативная культура как часть общей культуры современного общества // Актуальные проблемы обучения информатике в высшей и средней школе: материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Куйбышев, 2017 г.). Научный электронный мультидисциплинарный журнал. - С. 90-95 (0,27п.л.).

15. Калекин, А.А. Культурологическая среда как главный фактор патриотического воспитания курсантов военного вуза // Наука и практика: материалы I Международной научно-практической конференции (г. Ставрополь, 2017 г.). - С. 14-21(0,36п.л.).

16. Калекин, А.А. Об итогах исследования формирования патриотизма у курсантов военного вуза на основе культурологического подхода // X Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Конструктивное образование в сфере школа-вуз: проблемы и решения» (г. Куйбышев, 2018 г.). Научный электронный мультидисциплинарный журнал. - №6.2 (10). - С. 155-166 (0,63п.л.).